HUITIÈME CONGRÈS

INTERNATIONAL

DE BOTANIQUE

PARIS 1954

RAPPORTS ET COMMUNICATIONS

PARVENUS AVANT LE CONGRÈS

AUX SECTIONS 14, 15 et 16

MATIERES PREMIERES D'ORIGINE VEGETALE EN IRAQ

par C. REGEL Université de Bagdad

La flore de l'Iraq contient environ 2.000 espèces de plantes (Cryptogames vasculaires Angiospermae et Gymnospermae). GUEST donne une liste des plantes économiques et des produits végétaux. Une recherche systématique sur les matières premières des plantes sauvages de l'Iraq est commencée actuellement à l'Institut Botanique de l'University College of Arts and Science à Baghdad par le soussigné.

Un aperçu préliminaire nous montre que beaucoup de plantes sauvages de l'Iraq contiennent des matières qui pourraient être utilisées d'une façon ou d'une autre et qui pourraient constituer un fonds de matières premières dont on pourrait se servir par la suite. Nous n'en donnerons que quelques exemples:

Caoutchouc : espèces de Taraxacum poussant dans les montagnes, Cousinia, Chondrilla et autres.

Cellulose pour papier: Phragmites communis (en quantité énorme dans les marais et lacs entre l'Euphrate et le Tigre), Imperata cylindrica, Demistachya bipinnata.

Résines : Pinus brutia, espèces de Ferula poussant en grande quantité

dans la zone alpine des montagnes.

Gommes: Astragalus section Tragacantha.

Huiles: les graines de beaucoup de plantes contiennent des huiles grasses.

Huiles essentielles: beaucoup de plantes, non étudiées encore, contiennent des huiles essentielles, surtout parmi les Labiatae.

Tannins: Galles de Quercus infectoria, Rhus Coriaría, Rumex.

Sucre: Datte. Une fabrique pour fabrication du sucre de dattes est en voie de construction. Asphodelus.

Alcaloïdes: espèces de Calligonum, Ephedra, des Solanaceae, etc. Drogues: il existe une grande quantité de plantes utilisées en médecine.

Matières colorantes: une grande quantité de plantes contient des matières colorantes usitées par la population.

Fibres végétales: Imperata cylindrica, Typha angustata, des Malvaceae, et bien d'autres. Les feuilles des dattiers sont employées pour la fabrication des nattes et pour couvrir les toits des cabanes.

Bois: Quercus, Populus euphratica, Phoenix dactylifera. Dans les montagnes il y a beaucoup d'arbres dont le bois peut être usité pour des buts divers.

ETHNOBOTANIQUE ET VEGETATION

par C. REGEL

Department of Botany University College of Arts and Science

L'ethnobotanique comprend tous les rapports entre la plante et l'homme: distribution, utilisation, rôle dans l'histoire, dans la religion, dans l'art, etc. La botanique appliquée ou économique (economic botany des anglais) ne s'occupe par contre que des plantes utilisées par l'Homme: description des espèces et variétés, utilisation. Elle a donc un sens bien plus étroit que l'ethnobotanique.

L'auteur a eu l'occasion de s'occuper des questions d'ethnobotanique en Lithuanie et actuellement en Iraq. Le village lithuanien avec la culture d'un peuple qui a conservé bien des traits de l'antiquité — les Lithuaniens parlent le plus ancien idiome indoeuropéen — a conservé beaucoup d'usages concernant l'ethnobotanique... Sur les marchés de Kaunas et de Vilnius (Wilno) des paysannes vendaient des plantes sauvages auxquelles on attribuait le pouvoir de guérir certaines maladies. La plante nationale du pays, mentionnée aussi dans les chansons populaires les dainos, est la Ruta graveolens, cultivée dans tous les jardins. La question intéressante était de constater comment une plante qui provient de la région de la Méditerranée devint plante nationale dans un pays si lointain. La distribution de bien d'autres plantes se rapporte à l'ethnobotanique, comme celle du Scopolia carniolica qui s'est échappé d'anciennes cultures.

En Iraq, pays d'une culture bien plus ancienne encore, nous com-

mençons à étudier les questions qui se rapportent à l'ethnobotanique. Les énormes forêts de *Phoenix dactylifera* entre Baghdad et le Golfe Persique, mentionnées déjà par Hérodote, ont été plantées par l'homme et remontent aux temps de l'ancienne Babylonie. Le territoire de l'ancienne ville de Babylone est couvert d'un tapis de *Demostachya bipinnata*, plante qui en dehors du territoire de l'ancienne ville ne forme jamais un tapis dense. Nous la considérons comme reste d'une ancienne culture provenant encore des temps de l'ancienne Babylonie.